

**Санкт-Петербургский государственный экономический
университет
Васильева Софья Дмитриевна**

**«Проблемы и актуальные тенденции в приспособлении для
современного использования памятников деревянной архитектуры
Санкт-Петербурга»**

Памятники деревянной архитектуры Санкт-Петербурга являются неотъемлемой составляющей культуры Российской Федерации и формируют ее уникальную национальную идентичность. Однако в настоящее время объектам деревянной архитектуры Санкт-Петербурга, как и объектам деревянной архитектуры Российской Федерации в целом, свойственно уязвимое положение, вызванное многими факторами. Тема восстановления таких объектов является актуальной, поскольку связана не только с процессом их сохранения, но и с развитием смежных областей, включающих привлечение новых инвестиций, интеграцию памятников деревянной архитектуры в повседневную жизнь и экономику страны, а также повышение уровня осведомленности общества об истории Российской Федерации.

Согласно Федеральному закону «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 №73-ФЗ процесс приспособления памятников деревянной архитектуры, являющихся объектами культурного наследия, включает в себя «научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия».

Обеспечить сохранность памятников деревянной архитектуры сложнее, чем памятников, построенных из камня или кирпича, поскольку древесина – это недолговечный строительный материал, требующий дополнительных условий ухода и содержания. Деревянными зданиям свойственен риск скорого процесса разрушения, так как они подвержены влиянию природно-климатических, биологических и антропогенных факторов, которые закреплены в ГОСТ Р 59468-2021.

Длительное воздействие негативных факторов на здание деревянной архитектуры может привести к его аварийному техническому состоянию, вплоть до его полной физической утраты. Согласно государственным статистическим данным ежегодно из Единого государственного реестра исключают около десяти объектов

деревянного зодчества, что может привести к значительным негативным последствиям.

Помимо аварийного состояния памятников деревянной архитектуры существует ряд проблем, к которым можно отнести:

1. несоответствие положений нормативно-правовых актов Российской Федерации;
2. отсутствие документации, необходимой для организации работ по сохранению, в том числе реставрации и приспособлению;
3. несоответствие памятников деревянной архитектуры современным строительным стандартам;
4. необходимость сохранения исторической ценности объекта.

Важно подчеркнуть, что процесс сохранения памятников деревянной архитектуры требует доработки, поскольку имеется ряд проблем, подлежащих решению. Для успешного разрешения ситуации важна деятельность всех субъектов процесса, а именно государства, частного собственника и профессиональных сообществ. Тем не менее, ключевую позицию занимают органы государственной власти, поэтому именно они должны являться инициаторами.

Вышеуказанные проблемы характерны для памятников деревянной архитектуры на всей территории Российской Федерации, однако существует ряд проблем, присущих памятникам деревянной архитектуры Санкт-Петербурга. Петербургская стратегия сохранения культурного наследия, принятая постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 01.11.2005 №1681, отдельно выделяет природно-климатические и антропогенные факторы, способствующие разрушению архитектурного наследия Санкт-Петербурга.

К природным факторам относятся неблагоприятные климатические условия, гидрологические и геологические особенности дельты Невы и стихийные бедствия.

Антропогенные факторы включают в себя загрязнение атмосферы, строительство новых объектов в исторической среде, нарушение режима эксплуатации зданий, неконтролируемую урбанизацию и транспортную нагрузку.

Интенсивный туризм, перегружающий объекты культурного наследия, и непрофессиональные работы по сохранению, увеличивающие риск потери подлинности памятника, также представляют серьезную угрозу для их сохранения.

Процесс сохранения памятников деревянной архитектуры Санкт-Петербурга сложный и многогранный, поэтому его успешная реализация достигается за счет взаимодействия различных организаций, каждая из которых выполняет свою определенную роль.

На федеральном уровне – это ДОМ.РФ и ФГБУК "Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры". К региональному уровню относятся Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры и его подведомственная организация СПб ГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры». А также Комитет имущественных отношений и подведомственные организации СПб ГБУ «Агентство по развитию имущественного комплекса Санкт-Петербурга», СПб ГБУ «Городское управление кадастровой оценки», СПб ГКУ «Имущество Санкт-Петербурга» и АО «Фонд имущества». На муниципальном уровне ответственным органом считается администрация района.

На сегодняшний день наиболее значимой проблемой сохранения объектов культурного наследия Санкт-Петербурга является отсутствие четкого взаимодействия среди перечисленных организаций и органов государственной власти. Неорганизованное межведомственное взаимодействие замедляет и без того сложную процедуру сохранения объектов культурного наследия, именно поэтому необходимо разрешить данную проблему с помощью разработки методических рекомендаций по оптимизации сотрудничества между органами власти.

Цель методических рекомендаций заключается в повышении эффективности координации и укреплении межведомственного взаимодействия между органами государственной власти Санкт-Петербурга для оптимизации процесса приспособления памятников деревянной архитектуры.

В процессе разработки методических рекомендаций будут выявлены наиболее острые проблемные аспекты и на их основе сформулированы рекомендации, направленные на организационное и функциональное разрешение выявленных проблем.

В ходе разработки методических рекомендаций планируется выполнить дорожную карту, фиксирующую конкретные действия по реализации методических рекомендаций с указанием сроков каждого этапа и ответственных исполнителей. В заключении планируется создать систему оценки, позволяющую измерить результативность разработанных методических рекомендаций.

Таким образом, разработанные методические рекомендации по оптимизации межведомственного взаимодействия между органами власти помогут создать единый государственный механизм, способствующий усовершенствованию процесса сохранения, в том числе реставрации и приспособления памятников деревянной архитектуры Санкт-Петербурга.